



3月

勉強会
13日

参加者 9 人

初参加 1 人

とくしまお話を語る会 会報 No.210 号

於：はこらいふ（徳島市立）図書館 5階

おはなしのへや

1. ねずみの見合い

3分 三木

「女むかし/君川みちこ再話集」ほおずきの会

☆お話を聞く機会があり、かわいらしい話と思ったので

- ・語り手の声にあったお話
- ・おちのある話で、くすっと笑える

2. 鳥のみじい

4分半 谷上

「子どもに語る日本の昔話 2」こぐま社

☆季節に合ったお話で、最近語ったので

- ・幼稚園児からでも、よくきいてくれるおはなし
- ・語り手によって、小鳥の鳴き声に個性が出る

3. 3びきのかわいいオオカミ

14分 藤岡

絵本『3びきのかわいいオオカミ』富山房

☆ダイナミックな展開で、ハッピーエンドでもあるので、

年齢問わず楽しめるのでは、と思ったから

- ・「3びきのこぶた」を知っていると、なお楽しめる
- ・テキストは絵本だが、言葉の面白さもある

4. 小さな赤いセーター

11分 兵頭

「おはなしのろうそく⑧」東京子ども図書館

☆冬に語る、小さい子向けのお話として

- ・ほのぼのして、情景が良くうかんだ
- ・動物がたくさん登場するので、小さな子もたのしめそう

5. 銀河鉄道の夜～4章 四次元切符～

14分半 こおり

「宮沢賢治全集」筑摩書房

- ・物語が終わりに近づき、緊迫感と切なさを感じられる
- ・「本当の幸いとは」の言葉が印象的だった

4 月

勉強会

10 日



参加者 13 人

初参加 1 人

1. ネコの家に行った女の子 9 分半 兵頭

「子どもに語るイタリアの昔話」こぐま社

☆水の中に階段が出てくるなど、想像力をかき立てると思って

- ・子ねこのかわいらしい様子が想像でき、ほほえましかった
- ・突拍子もない展開でイタリアらしさがある
- ・女の子の名前に異国感があった

2. 里の春 山の春 3 分半 中山

絵本『でんでんむしのかなしみ』大日本図書

☆季節感があり、とてもやさしいおはなしなので

- ・優しい語りで、情景が良くうかんだ
- ・語り手の表現したい思いが伝わってきた
- ・季節にピッタリ

3. うさぎとひきのもち争い 5 分 榎山

「子どもに語る日本の昔話③」こぐま社

☆1 月にするおはなしとして

- ・「もち」にこだわらず、年間通して使えるお話
- ・ひきの面白さが十分表現されていた
- ・関西弁の会話あり

4. 銀河鉄道の夜～ジョバンニの切符～ 26 分 こおり

「宮沢賢治全集」筑摩書房

☆最後の章まで語ろうとおもって

- ・情景が良くうかんだ
- ・胸にグッとくるラストで、いつもにもまして気持ちのこもった語りだった
- ・銀河鉄道の語りを聞けるいい機会で、楽しかった

